

Offener Brief

an Herrn Joachim Knuth,
Intendant des Norddeutschen Rundfunks

Erhaltet uns den „Ohrenbär“!

Wir, die unterzeichnenden Autorinnen und Autoren, haben mit Bestürzung erfahren, dass nun auch der „Ohrenbär“ den derzeitigen Sparmaßnahmen des NDR zum Opfer fallen soll. Und bei allem Verständnis, dass die öffentlich-rechtlichen Sender sparen müssen, fragen wir uns, warum es nach dem „Bücherjournal“ nun erneut ein unverzichtbares Kulturgut treffen soll.

Seit über 30 Jahren sendet der NDR, in Zusammenarbeit mit dem RBB, bereits die „Ohrenbär“-Geschichten, die auf dieses Format eigens zugeschrieben sind. Auf hohem Niveau werden hier Kinder in ihrer Sprachgestaltung gefördert und für die Literatur begeistert. Wer hört, aktiviert außerdem sein Gehirn in hohem Maße und generiert eigene Bilder. Wir sprechen also von Bildungsförderung, Kulturförderung und Integrationsförderung. Seit zwei Generationen schaffen es Kinder, sich vom „Ohrenbär“ begeistern zu lassen und greifen dann zu Büchern. Der „Ohrenbär“ ist mehr als niveauvolles Radioprogramm für Kinder – es ist Kulturförderung, die bei den Kleinsten ansetzt. **Die Gesellschaft kann sich nicht beschweren, dass die kulturellen Programme immer weniger Anklang finden, wenn der Basis, also den Kindern, bereits hochwertige Kultur vorenthalten wird.**

Doch der „Ohrenbär“ hat ja noch mehr erreicht, als nur Kinder und ihren Familien täglich einen wertvollen Kultur-Impuls zu bieten. Der „Ohrenbär“ hat sehr vielen Autor*innen den Einstieg in den Literaturbetrieb ermöglicht. Heute hoch angesehene Schriftsteller*innen haben ihre Karriere mit der Arbeit für den „Ohrenbär“ begonnen. Die Redaktion hat ihnen stets freie Hand in der Ausarbeitung gelassen, so dass die Autor*innen sich austesten und gleichzeitig auf Profi-Niveau ihre ersten Erfahrungen sammeln konnten.

Daher bitten wir dringend darum, diese Entscheidung zu überdenken und zurückzuziehen, zumal die Kosten durch die bloße Honorarübernahme so gering sind, dass sie in der zu ersparenden Gesamtsumme von 300 Millionen Euro kaum auffallen werden. Denn der NDR produziert ja nicht selbst, sondern finanziert den „Ohrenbär“ durch Honorar-Übernahme, was im Gesamt-Etat dieses riesigen Hauses völlig untergeht.

Lehmen, 16. Juni 2020

DIE ERSTUNTERZEICHNENDEN:

Stefan Gemmel, Kinder- und Jugendbuchautor und Mitglied des PEN und des VS

Claudia Guderian, Schriftstellerin und Mitglied des PEN

Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS)

Lena Falkenhagen, Bundesvorsitzende des Verbandes deutscher
Schriftstellerinnen und Schriftsteller (VS)

Leander Sukov, Vize-Präsident des PEN-Zentrum Deutschland und
Stellvertretender Bundesvorsitzender des Verbandes deutscher
Schriftstellerinnen und Schriftsteller

Andreas Steinhöfel, Kinder- und Jugendbuchautor sowie **Ohrenbär-Autor**

Klaus Peter Wolf, Schriftsteller und **Ohrenbär-Autor**

Sabine Ludwig, **Ohrenbär-Autorin der ersten Stunde**

Anja Kömmerling und Thomas Brinx (*Die Köbris*), **Ohrenbär-Autoren der ersten Stunde**

Monika Feth, Schriftstellerin und **Ohrenbär-Autorin**

Wolfgang Bittner, Schriftsteller, PEN-Mitglied und **Ohrenbär-Autor**

Sigrid Zeevaert, Schriftstellerin, langjährige **Ohrenbär-Autorin**

Mario Göpfert, Kinder- und Hörfunk-Autor und **Ohrenbär-Autor**

Charlotte Richter-Peill, Schriftstellerin und langjährige **Ohrenbär-Autorin**

Martin Klein, Kinder- und Jugendbuchautor sowie langjähriger **Ohrenbär-Autor**

Petra Bartoli y Eckert, Kinder- und Jugendbuchautorin sowie langjährige **Ohrenbär-Autorin**

Martin Ebbertz, Schriftsteller und **Ohrenbär-Autor**

Annette Zaborowski, **Ohrenbär-Autorin**

Jochen Weeber, Kinderbuch- und **Ohrenbär-Autor**, Mitglied im Verband dt. Schriftsteller

Thomas Schmid, Kinder- u. Jugendbuchautor sowie **Ohrenbär-Autor**

Christian Bartel, Schriftsteller und **Ohrenbär-Autor**

Renate Schoof, Schriftstellerin und **Ohrenbär-Autorin**.

Snorre Björkson, Schriftsteller und **Ohrenbär-Autor**

Katharina Bendixen, Schriftstellerin und **Ohrenbär-Autorin**

Brigitte Endres, Kinder- und Jugendbuchautorin und **Ohrenbär-Autorin**

Christine Stahr, Kinder- und **Ohrenbär-Autorin**

Frauke Angel, Kinderbuch- und **Ohrenbär-Autorin**, Mitglied Bundeskongress Kinderbuch

Frank Kühne, Programmleiter Carlsen Verlag

Carsten Brandau, Theater- und Hörspielautor

Katharina Schmidt-Brass, Autorin, DaF-Lehrerin und Petitionsstarterin

Margit Hähner, Autorin und PEN-Mitglied

Dr. Nicol Goudarzi, Pädagogin und Autorin

Susanne Köhler, Autorin unter dem Pseudonym Sam Owi

Nadia Al Kureischi, Autorin

Sascha Pranschke, Schriftsteller

Svenja Hirsch, Autorin

Susanne Neuffer, Autorin

Bettina Rolfes, Autorin und Dozentin

Dr. Birgit Ebbert, Autorin

Sascha Preiß, Autor und Kulturmittler

Susanne Bienwald, Schriftstellerin

Andreas Gloge, Autor

Andrea Behnke, Kinderbuch- und Hörfunkautorin

Anke Küpper, Autorin

Julia Ditschke, Autorin

Larissa Rode, Autorin

Alice Beyer, Soziologin und Autorin, Mitglied im Writers` Room Hamburg e.V.

Dietlind Frieling, Autorin
Anne Köhler, Schriftstellerin
Gabriele Albers, Autorin
Inken Bartels, Journalistin
Christine Stahr, Kinderbuchautorin
Katia Simon, Autorin
Anja Kiel, Kinderbuchautorin
Henry Holland, Literaturübersetzer